

	ACTA VEREDICTO DEL JURADO	Pág. 1 de 2
		Código: F-GPE-005 Versión: 2 Fecha: 06-ago-2014

**RECONOCIMIENTOS A LA CRÍTICA Y EL ENSAYO: ARTE EN COLOMBIA.
MINISTERIO DE CULTURA-UNIVERSIDAD DE LOS ANDES – 2016**

Reunidos el día dieciocho (18) de agosto de 2016 y después de haber realizado de manera independiente de cuarenta y tres (43) proyectos participantes en la convocatoria *Reconocimientos a la crítica y el ensayo: arte en Colombia. Ministerio de Cultura-Universidad de los Andes*, los jurados recomiendan por unanimidad otorgar el reconocimiento al siguiente participante:

GANADOR

CATEGORÍA 1 - TEXTO LARGO

Rad. No.: 5075

Tipo de participante: Persona Natural

Título del proyecto: Víctimas del arte

Categoría: Categoría 1 - Texto largo

Seudónimo: El Chicharito

Cuantía: Dieciocho millones de pesos (\$18.000.000) y la publicación del ensayo

Concepto: El ensayo está bien redactado y cuenta con una estructura precisa y clara. Establece los límites de su objeto de estudio y lo desarrolla con argumentos sólidos, manteniendo una distancia objetiva sin dejar de tomar posiciones arriesgadas y contundentes. Destacamos que es un texto muy crítico que en ningún momento cae en afirmaciones agresivas o personales.

CATEGORÍA 2 - TEXTO BREVE

El jurado declara desierta la asignación de estímulo a esta categoría por considerar que ninguno de los textos contaba con la madurez formal ni conceptual que exige un reconocimiento de esta índole.

El jurado declara suplente con mención de honor al siguiente proyecto por considerar que aborda una perspectiva original que cuestiona cimientos fundamentales del aparato expositivo contemporáneo, así como destaca su cuestionamiento a prácticas coloniales que se siguen ejerciendo en el presente:

SUPLENTES CON MENCIÓN DE HONOR

CATEGORÍA 1 - TEXTO LARGO

Rad. No.: 5072

Tipo de participante: Persona Natural

Título del proyecto: De mala gana

Categoría: Categoría 1 - Texto largo

	ACTA VEREDICTO DEL JURADO	Pág. 2 de 2
		Código: F-GPE-005 Versión: 2 Fecha: 06-ago-2014

Seudónimo: Antonia Rivera

Así mismo el jurado otorga mención de honor al siguiente proyecto porque delimita su objeto de estudio, es riguroso y está bien documentado. De igual forma, el texto realiza un análisis reflexivo y crítico sobre la obra y ofrece herramientas para entender el contexto sobre el que está construida:

MENCION DE HONOR

Rad. No.: 4963

Tipo de participante: Persona Natural

Título del proyecto: Lo que el arte puede (y no puede)

Categoría: Categoría 1 - Texto largo

Seudónimo: Rulo Paponte

Los suscritos manifiestan bajo gravedad de juramento que a la fecha no se encuentran incurso en causal de inhabilidad, incompatibilidad o prohibición para ejercer el cargo al cual han sido nombrados o poseen algún impedimento para emitir concepto objetivo sobre los proyectos evaluados.

Firman en la ciudad de Bogotá, D.C., a los dieciocho (18) de agosto de 2016, los suscritos miembros del jurado.



JULIA BUENAVENTURA

C.C. 52.422.161



CECILIA DELGADO

Pasaporte 07390036065



FELIPE GONZÁLEZ

C.C. 80.766.742